

Pierre Tardy, peintre de la mémoire rétaise



Crédit Musée Ernest Cognacq

Pierre Tardy, *La plage de l'Aile du Peu aux Portes-en-Ré*

Du 23 octobre 2021 au 6 mars 2022, le musée Ernest Cognacq présente l'exposition *Pierre Tardy, peintre de la mémoire rétaise*.

Tardy, un nom qui a lui seul évoque l'histoire, la connaissance du territoire rétais. Ce portingalais, héritier d'une longue lignée de saunier et d'agriculteurs est connu du grand public pour ces nombreux écrits sur l'histoire de l'île de Ré. Co-fondateur du Groupement d'études Rétaises et auteur prolifique des cahiers de la mémoire, d'ouvrages sur la saliculture, on oublie trop souvent que Pierre Tardy était aussi **professeur de dessin**.

De son île qu'il sillonne avec son ami Roger Gounot rencontré dans l'atelier d'art industriel Chadel et Auber, il dessine ou peint les **paysages changeants** comme autant de témoins d'une île en profonde mutation.

A PROPOS

Inauguré en 1907, le musée est né grâce au mécénat d'Ernest Cognacq. Aujourd'hui composé d'une aile contemporaine, d'un jardin à la française et d'un hôtel particulier du XV^e siècle, il conserve les patrimoines historiques, militaires, artistiques et oraux de l'île de Ré.

CONTACTS PRESSE

Christelle RIVALLAND / musee.st.martin@wanadoo.fr

Léa HUMPHRY / musee-stmartin-com@orange.fr

Tél. 05.46.09.21.22

MUSÉE ERNEST COGNACQ | 13, AVENUE VICTOR BOUTHILLIER 17410 SAINT-MARTIN-DE-RÉ