

## Visite sensorielle - Musée ou Jardin



### Public concerné

Maternelles - CP

### Thèmes abordés :

Qu'est-ce qu' un musée?

Les objets phare des collections: beaux-arts, maquettes de navires, photographies anciennes

Qu'est-ce qu'un jardin, quels sont les différents types de jardins et les éléments qui les composent ?

### Visite commentée

*Une visite découverte du musée et de ses collections ou des facettes du jardin en utilisant les cinq sens.*

### Objectifs :

Se repérer dans l'espace et dans le temps

Se servir de ses cinq sens pour appréhender un nouvel espace.

Découvrir les particularité du territoire rétais

**Durée :** 1h15

## Déroulé de l'animation

- Accueil des groupes au musée
- Parcours musée :

Les enfants vont suivre Cartouche, le petit rat explorateur du musée, dans un voyage à travers les goûts, les odeurs, les sons et les images de l'île de Ré. Ils observent les objets qui peuplent le musée.

Chaque étape du voyage sollicite un sens.

Le goût : le sel et les marais salants, le raisin et la viticulture

Le toucher: les ânes en culotte, poils et tissu / ou les costumes rétais

L'odorat : l'immortelle, plante des dunes à l'odeur de curry

L'ouïe: le bruit de la mer, les coquillages secoués dans un hochet en osier

La vue: les tableaux de la salle beaux-arts représentant les paysages, les maisons aux volets verts, les ports de l'île de Ré.

A l'issue de la visite, les enfants reconstituent les souvenirs de Cartouche dans un grand livre qui raconte son voyage dans l'île de Ré.

La séance peut se terminer par un temps de dessin dans une salle du musée.

- Parcours jardin: (d'avril à octobre)

Les enfants découvrent le jardin à la française situé derrière l'Hôtel de Clerjotte et les différents éléments qui le composent en sollicitant leur 5 sens.

C'est un jardin d'agrément, pour la promenade, la contemplation. Il est composé d'un jardin des simples avec plantes aromatiques et médicinales. Il est Refuge LPO avec ses nichoirs à oiseaux et possède un hôtel à insectes.

La vue: les enfants partent à la recherche de détails photo qu'ils vont devoir replacer sur un plan du jardin

L'ouïe: les oiseaux, le sons des cailloux sous les pieds dans les allées...

L'odorat: les plantes aromatiques du jardin des simples (lavande, sauge, verveine...)

Le toucher : les textures au jardin (tronc d'arbre, pierre, herbe...), jeu de l'intrus